



ايقونة بمدخل كنيسة مارجرجس باسبورتنج وتظهر فيها الفتاة خلف مارجرجس على الحصان



صاحب القداسة البالث البابا شينودة الثالث

مقسدمة

- † مارجرجس شاب شهيد يسوع المسيح شهيد محبته ومحبة العفة والطهارة .
- † والاستشهاد هو التعبير الوحيد عن طبيعة الانسان المسيحى. فالله حب الانسان ... حتى الصليب ... حتى الموت .
- † والشهيد هو مسيحى أحب المسيح حتى الموت ، فجاهد ضبد ذاته إلى الموت فأماتها ، وضد العسالم فمات عن العالم . « من أجلك نمات كل النهسسار قد حسبنا مثل غنم للذبح » رو ٨ : ٣٦ .
- † المسيحى هو انسان عندما يكره الخطية يتركها إلى الموت ،
 ليس هناك ميوعة في حيته لأنه لا يعرف أنصاف الطول بل
 وضع في قلبه أن يموت لأجل يسوع . « وهو دائماً يحمل في
 جسده كل حين اماتة الرب يسوع ... لأننا نحن الأحياء
 نسلم دائماً للموت من أجل يسوع لتظهر حياة يسوع أيضاً
 في جسدنا المائت » ٢ كو ٤ : ١٠ ، ١١ .

- † فالاستشهاد هو طبيعة الحياة مع المسيح ، ومنهج الجهاد من أجل العفة والطهارة .
 - † والاستشهاد هو أسساس تنفيذ ومسية الانجيل حتى النهاية (كما فعل القديس أنطونيوس عندما سمع ومسية الانجيل).
- † والذين أحبوا المسيح للموت كرمهم المسيح في حياتهم على الأرض ، والذين ماتوا مجدهم في سيرتهم ، حتى أن أجسادهم صارت ينبوع شفاء (كما كان جسد مار مينا) . وهكذا الله يتعجد في ضعفنا أكثر من قوتنا ، وفي موتنا أكثر من حياة أجسادنا .
- الاستشهاد شهادة ـ ونحن شهود لیسوع فی کل نواحی
 حیاتنا ، وفی کل المسکونة (أع ۱ : ۸) .

إذاً فلننظر إلى نهاية سيرتهم ونتمثل بإيمانهم ، ونسير على أثارهم (آثار الغنم نش ١) ... وروح مار جرجس تظللنا وتؤازرنا في طريق حبنا للمسيح إلى الموت . لأن لنا سحابة من الشهود تؤازر تحركاتنا ، لخلاص حياتنا ومجد الكنيسة لأن دماء الشهداء بذار الكنيسة كقول القديس أغناطيوس . آمين .

الغص ببيشى كامل

الباب الاول

نشأة القديس وحياته الاولى

نشاته : ولد القديس جورجيوس سنة ٢٨٠ م من أبوين مسيحين تقيين من كبار قومهم ، فربياه تربية مسيحية وسقياه لبن الحياة الأرثوذكسية الحقة منذ طفولته فنما في النعمة والفضيلة .

المدرسة الأولى

وكان انسطاسيوس والد القديس من الكبادوك يشغل وظيفة كبيرة في الدولة لأنه كان مثالا في الأمانة ، لذلك أحبه الملك حبأ جمأ واستدعاء ليجعله في حاشيته الخاصة مرافقاً له في رحلاته وغسدواته . ولكن ما أن عرف أنه مسيحي حتى ساقه حمقه إلى أن أمر بقطع رأسه ، وهكذا نال اكليل الشهادة ... وسقطت تلك البنرة الحية ودفنت في الأرض فأتبتت في قلب جورجيوس الصغير ثمار الإيمان والشجاعة والبطولة .

وانما عملا حياً وقدوة صالحة - وهذا هو سر القديسين جميعهم

فهذا الفتى الصنفير منذ أن شاهد أباء وهو يربق دمه فى إباء فى سبيل مخلصه أحب هو أيضاً الصليب وسعى إليه بقلبه واشتهى أن تراق دماؤه مثله مع من صلب عليه لأجله ... وأخذ يتمين الفرص ...

وبعد ذلك عاش جورجيوس مع أمه القديسة ثيؤيسته التى واصلت رسالة زوجها الشهيد الطاهر في تنشئة أبنها حتى كبر وكبرت معه كل فضيلة وكل بركة روحية .

البطل القائد

وقبل أن يبلغ السابعة عشر من عمره التحق بالجيش الرومانى وكان متميزاً بالشجاعة فخاض معارك عديدة في فلسطين وممر وخرج ظافراً في كل منها ، مما استحق له الترقية السريعة إلى رتبة قائد ألف .

وكان تفوقه ونجاحه هذا يعسنى قلب والدته الأرملة بحيث كانت لا تحس بلذة أكثر من أن تراه نامياً في كل عمل صالح ، واكن لم يدم هذا الحال طويلا لأن الرب أراد أن يريحها من أتعابها فنقلها إليه وهو لم يبلغ بعد العشرين من عمره ... حتى

فى هذه الظروف القاسية برزت بطولته إذ واجه هذه الأحداث بتسليم كامل لمشيئة الرب وأحس بأن الرب يسوع يملأ كل فلل مراغ تركته والدته أو والده من قبل . فأخلص بالأكثر في واجباته الروحية والعسكرية ، وزهد في الدنيا ومتاعها وقام ووزع كل مايملك على أخوته الفقراء وعتق عبيده وإمامه .

منشورات الامبراطور

ولكن مما كان يحز في نفسه أن يجد الامبراطور يتمادي في حملته التعسفية ضد كل من يدعو باسم الرب يسوع ، حتى بلغ الأمر إلى أنه في عيد الإله أبواون لم يتورع أن يذاب ويرفقته جمع غفير إلى كنيسة نيقوميديا (صور) وكسروا أبواب الكنيسة وأحرقوا كتبها المقدسة وستورها وهدموا جدرانها ثم زاد على ذلك أن أعلن أمره بتوزيع منشورات صادرة عن القصر الامبراطوري تتص على الآتي :

- ١ يجب هدم جميع الكنائس وازالتها من الوجود .
- ٢ يجب احراق كل الكتب المقدسة التي للمسيحيين .
- ٢ المسيحيون الموظفون بالدولة يرفتون من وظائفهم ثم يحرمون
 من حقوقهم الوطنية وتؤمم جميع ممتلكاتهم

- ٤ غير الموظفين من المسيحيين يصبيرون عبيداً أرقاء .
 - ٥ يجب تقديم الذبائح والبخور في معابد الأصنام.

جسراة معسزم

حينئذ في عنف الشباب وفي عمق الإيمان وشهامة الفرسان مسمم البطل الشاب في قلبه أن الاستشهاد الشريف خير من العيش الذليل . وعقد عزمه على الشهادة للمسيح التي طالما انتظرها وأحس أن الفرصة سانحة ، فتقدم بجرأة وسط الزحام وهناك على مرأى من الشعب والرقباء انتزع المنشور الملكي بعدما قرأه ومزقه بحدة ثم ألقى به على الأرض .

وذهل الجميع من شجاعة الشاب ولكن سرعان ما التقت حوله الجنود وألقوا القبض عليه واقتادوه إلى والى المدينة لينال جزاءه ، وهكذا بدأت مرحلة جهاده التى دامت سبع سنوات وانتهت بموت الاستشهاد .

امام الامبراطور

رفع الواى أمر القديس إلى الامبراطور المكانة التى كان يتمتع بها القديس عنده إذ كان الامبراطور بحبه كثيراً ... فحاول هذا

بدوره أن يستميل القديس بطريقة أو بأخرى لذلك كان كلما أنذره وتوعده يعود ويحدد العقو عنه ولكته لم يجد منه إلا صلابة في إيمانه واستعداداً للموت لأجل المسيح .

عقة القديس طهارته

عندئذ أودعه السجن وبدأ يستدرجه عن طريق اغرائه ومحاربته في عفته ، والواقع أنه لابد أن يكون وراء هذه الشجاعة وذلك الإيمان قوة كبيرة تكمن في حياة الطهارة .

فمار جرجس شاب يعرف كيف يقدم شبابه على-مذبح الطهارة في المسيح يسوع .

وفى السجن أرسل إليه الامبراطور إحدى محظيات القصر الجميلات ومكثت معه ليلة واحدة لعلها تستطيع أن تغريه بفتنتها ليسقط معها . ولكن مار جرجس عرف كيف يحول السجن إلى هيكل طاهر ترفع فيه الصلوات ليس فقط لأجل نفسه ولكن لأجل خلاص نفس هذه المرأة المسكينة .

طلبة البار تقتدر كثيراً في فعلها

لم يأت الصباح حتى تقدمت إليه بدموع تطلب منه أن يعرفها سر حياة الطهارة والقداسة التي تلامست معها في حياته فأخذ

يبشرها بيسوع ينبوع الطهارة وبدل أن كانت آتية لتجذبه بسحر خلاعتها جذبها هو بسحر طهارته .

ولما أقبل رجال الامبراطور في الصباح الباكر لأخذها إلى الوالي إذ بهم يجدون الفتاة الخليعة وقد اكتست بالحشمة وتوشحت بالوداعة تعلن جهراً وتعترف بإيمانها بالسيد المسيح ملكها ومخلصها .

وصعق الجميع لهذا الخبر لا سيما الامبراطور فأصدر أمره باعدامها في الحال وهكذا تالت اكليل الشهادة مع أصحاب الساعة الحادية عشرة .

† † †

(الباب الثاني

عذابات القديس

فلما لم تجد الاغراءات مع هذا القديس العظيم سبيلا ، بدأ الامبراطور يستضم أسلوب العنف . فأدخله في سلسلة من العذابات المروعة التي قام برسمها السبعون ملكا الذين اجتمعوا معا في مدينة صور (نيقوميديا)وتفننوا في كيفية تعذيب الذين يشهدون المسيح ، ويمكننا أن نسجل هذه العذابات فيما يأتى :

١ - في السين

مثل جورجيوس أمام الوالى فى شجاعة نادرة وأقر بكل ما صنع وأضاف أنه مستعد أن يستمر فى هذا العمل الشريف فى سبيل الكنيسة ، فأمر أن يودع فى السجن . وهناك مددوه على الأرض وربطوا يديه ورجليه بأغلال قاسية ثم ألقوا على صدره حجراً ضخماً وتركوه على هذه الحال حتى اليوم الثانى .

وفى الصباح التالى أتوا ليستطلعوا حاله فأجابهم بعزم لا ينتنى انكم ستملون من تعذيبي وإن أمل بنعمة إلهى من الاحتمال.

٢ - على الدولاب

أخرجوه من السجن وعروه من ثيابه ثم مددوه فوق دولاب وصنفت تحته أمشاط حديدية وأخذوا يديرون القديس عليه بعنف فتمزق جسده وتتاثر لحمه وسالت دماءه كالينابيع .

٣ - مشاعل مضطرمة

لم یکتفوا بذلك بل أتوا بمشاعل وجعلوا یمرون بها علی چراحاته لشوی جسده وكانوا ینثرون الملح علیه لیزیدوا من آلامه

أما جورجيوس فكان في وسط هذه الآلام صابراً رافعاً قلبه إلى صليب حبيبه حيث يستمد منه المعونة .

ثم ألقوه في بساط من القش الخشن وسرعان ما اصطبغ بدمه الطاهر الذي كان ينزف بشدة .

ظهور رب المجد له

وبينما هو غارق في دمائه وعقله مختطف في السماويات يتأمل الدم النازف من جنب مخلصه ، إذا بنور قوى قد سطع فجأة في غرفته المظلمة ورب المجد بذاته اقترب منه وعانقه قائلا « لا تخف ياجورجيوس لأني معك » . وعندما لمس جراحاته إذ بها تلتئم كلها وزال كل أثر لها .

وشعر الحراس بالنور ينبعث من السجن وسمعوا حركة السجين الذي تركوه أقرب إلى الموت منه إلى الحياة . فأسرعوا يخبرون الوالى منعورين .

٤ - وان شريوا شيئاً معيناً لا يضرهم

وام يصدق الوالى الحراس إلا بعد أن استدعى جورجيوس ورأه في كمال الصحة والنشاط . فاحتار في أمره وظن أن ماحدث له هو من فعل السحر . فاستدعى أمهر السحره في المملكة واسمه أثناميوس وكان شديد الاعتداد بنفسه وكثير الاعتقاد في سحره وطلب إليه قائلا : « هل لك أن تتغلب على هذا السيحى – الذي سخر بي وبالعذابات التي أنزلتها به – بقوة مهارتك وسحرك ؟ » .

أجاب الساحر: إن موتى خير من حياتى إن قاوم هذا الانسان مفعول سحرى ، ثم أخذ الساحر أثناسيوس كأساً مملوءة خمراً ممزوجة بكمية وافرة من السم العنيف القتال وقدمها لجورجيوس ليشربها .

قرة الصليب

فرشم القديس في الحال الكأس بعلامة الصليب المقدس وتتاولها بكل ما فيها . وأمتدت أعناق الجموع يتوقعون سقوطه جِنْة هامدة بين لحظة وأخرى ولكن طال انتظارهم إذ ظل القديس ثابتاً مشرق الوجه والجموع تتطلع إليه في دهشة وحيرة .

حينئذ أصغر وجه الساحر وفي عجلة قدم كأساً آخر للبطل القديس وضباعف كمية السم التي فيها . ففعل جورجيوس كالمرة الأولى وبقوة صليبه ظل كما هو .

فصاح الحضور متعجبين ، أما الساحر المتخاذل فجمع قواه من جديد وحاول محاولة أخيرة ولكنه لم يفلح .

ايمان الساهر واستشهاده

عندئد سرت دهشة عامة بين الجموع وصاح الجميع معلنين إيمانهم بالسيد المسيح ، أما الساحر أثناسيوس فخر عند قدمى جورجيوس ورجا عقوه وأعلن إيمانه أمام الوالى وجميع الحاضرين بإله جورجيوس .

احتدم الوالى غيظاً وأصدر أمره بقطع رأسه فى الحال فنال الكليل الشبهادة مع مئات الحاضرين .

ه - تعذيبه بالشفرات المادة

وعندئذ أمر الوالى أن يمدد جورجيوس على شفرات حادة لتقطع جسمه ولما حاول الجند ذلك تكسرت شفراتهم وانتثرت على الأرض.

٢ - وضع حداء المسامير في رجليه

لم يرتدع الملك بعد كل ما رآه بل تقسى قلبه بالأكثر وزاد في غيظه . فأمر الجند في الحال بأن يحضروا حذاء ويدقوا في نعله مسامير كبيرة عديدة ثم يلبسونه إياه ويأمرونه بالجرى به بعد ذلك ففعل العسكر ، وألبسوه الحذاء والمسامير تنهش في قدميه والدماء تنزف بشدة . ثم أمروه أن يجرى دون توقف فكان القديس يجرى وقدميه تتمزق من المسامير التي تنخر بداخلها وهو رافع بصره ألى صليب حبيبه ويتأمل المسامير التي مزقت قدمي رب المجد القدوس الذي بلا عيب فكان يشعر بنشوة فرح لايعادلها فسرح وينسى كل ألم .

وكان إذا توقف لحظة ينهال عليه العسكر بالغدرب ليسرع في جريه . وبعدما تعب العسكر أخذوه وأودعوه السجن أما القديس فكان متهللا بالرغم مما أصبابه من الأعياء ومن تمزيق قدميه لأنه استحق أن يتذوق المسمار الذي دق في قدمي مخلصه .

٧ - جلده باعصاب البقر

وفى اليوم التالى صدر الأمر إلى الجنود بجدد جورجيوس الرقيق بأعصاب البقر . فأخذ الجنود العتاة يجلدونه بلا رحمة حتى تفجرت دماؤه وراح في غييوبة من شدة الألم . فأخذوه وألقوه في السجن .

وفى الصباح التالى هرعوا إلى السجن ليستفسروا عنه فوجدوه يبتسم لهم وهو معافى تماماً كأنه لم يمسه خدش.

٨ - طمره في الجير غير المطفا

ويالرغم من ذلك مما كان يراه الامبراطور من تدخل السماء في شفائه بعد كل لون من ألوان العذاب لم يلن قلبه . بل كلما فشل من وسيلة عمد إلى غيرها ، وفي هذه المرة أمر أن يغطس في حوض مملوء جيراً غير مطفأ وأن يترك كذلك لمدة ثلاثة أيام غله ينتهى هذه المرة ويرتاح قلب الامبراطور .

فقعل به العسكر بحسب أمر الطاغية . ولكن القديس الذي اختبر اذة الألم وقوة الصليب تشدد قلبه بإلهه ورشم ذاته بعلامة المسليب ثم تقدم طائعاً لخوض النار المتأججة داخل الجير الحى . وإذ بصوت الرب يطفىء لهيب النار فتحولت حسرارتها إلى برودة . وكأنى به يرنم مع الفتية القديسين الذين اجتازوا هذا الاختبار « مبارك أنت أيها الرب إله أبائنا ومتزايد علواً إلى الأباد ... باركى الرب ياجميع أعمال الرب سبحيه وزيديه علواً إلى الأباد ... باركى الرب أيتها النار والحرارة سبحيه وزيديه علواً إلى الأباد ... باركى الرب أيتها النار والحرارة سبحيه وزيديه علواً إلى الأباد ... أخذ القديس يلهج في كلام التسبحة التي كان قد حفظه عن ظهر قلب منذ صباه ضمن الصلوات الكنسية ويتنوق حائرة إلهه الساهر عليه .

وفى صبيحة اليوم الثالث حضر العسكر لاخراج جثته التى ظنوا أنها صارت كالعود اليابس إن وجدت ، وتقديمها للامبراطور لكى يخفيها عن أعين أتباعه المسيحيين لئلا يأخذوها ويكرموها .

ولكن اشدة دهشتهم قوجنوا بأن القديس لم يمسه أى أذى بل والابتسامة لم تفارق شفتيه اللتين لا تكفان عن التسبيح وتعبران بذلك عن مدى السلام والفرح الذى يعيشه هذا البطل الشاب . وأخذوا يتساء لون في حيرة عن هذا السر العجيب ثم اقتادوه إلى الامبراطور .

وأخيراً لما رأى الامبراطور أن التنكيل والتعذيب لايثنيان القديس عن عزيمته القوية وإيمانه الثابت ، أخذ يلاطفه ويكلمه برقة واعداً إياه بأن يجعله الثاني في المملكة . وفعلا قام وأمر باطلاق سراحه وبانزاله ضيفاً عليه في القصر . ثم رجاه أن يخضع لآلهته خوفاً من غضبها . في الدرجرجس عليه قائلا « سنرى في الفد قدر الآلهة » .

ليلة في القصير

وهناك التقى مار جرجس بالملكة وكانت قد أعجبت مما سمعته عن شجاعته . وكانت هذه الساعة هى اللحظة التى طالما انتظرتها لتلتقى به وتساله عن سر شجاعته وطهارته ومعجزاته . وتطرق الحديث عن رب المجد يسوع المسيح مخلص حياتنا ومنقذها من الفساد ... وكانت نهاية الحديث اعلان إيمانها بالمسيح .

في المبساح

أشيع أن مار جرجس سيبخر للأوثان وازدحمت الجموع لترى القديس وهو يبخر للأوثان . وكان الحفل مهيباً والأروقة غاصة بالمتفرجين ، والجنود مصطفين لتحية صديقهم وقائدهم الذى خضع لدين المملكة .

وتقدم جورجيوس في هذا الموكب العظيم وبين هتاف الجماهير وتصنفيقهم وقف أمام الصنم الكبير ورفع قلبه لإلهه خالق السماء والأرض وبعد صلاة عميقة التفت نحر أبولون وقال: إن كنت أنت الإله المقيقي اكتشف قدرتك للجموع ، فخرج صنوت سمعه كل الحاضرين : الإله الحقيقي هو الذي تعبده أنت أما نحن فلسنا سوى ملائكة عصاة أي شياطين .

فرسم جورجيوس ذاته بعلامة الصليب وقال له كيف تجسر أن تقف هنا أمامي وأنا عبد لربي يسوع المسيح الإله الحقيقي . فلى الحال هوى الصنم بثقله على الأرض فسقطت بقية الأصنام وتحطمت فهرب الحاضرون في حالة من الذعر مما حدث ، أما كهنة الأصنام فصرخوا قائلين : الموت لهذا الساحر الذي حطم ألهتنا . فوثب عليه العسكر وأوثقوه . أما الشعب الحاضر فهتفوا قائلين نحن مسيحيون نؤمن بإله جورجيوس .

خيبة الملك

أما الملك الحائر فتطلع إلى جورجيوس وهو يصر على أسنانه ويتوعده بأشنع العذاب ، فنظر إليه القديس وقال « إنى لم أفعل سوى أنى صليت إلى السماء لتظهر لنا من هو الإله الحق ، وألهتك أيها الملك ما هم إلا شياطين ، والشياطين منذ الأزل تؤمن بالإله الحقيقى وتقشعر واعترفت مراراً أمام رب المجد قائلة : نعرفك من أنت قدوس الله وكان ينتهرهم الرب لأنه لايقبل شهادتهم ويمقت إيمانهم غير المثمر » .

استشهاد الملكة الكسندرا

ذهب ذلك الامبراطور القاسى إلى زوجته يشكو حاله ويكشف لها عن عجزه وعجز أعوانه عن الوصول إلى حل مع هذا الشاب الصلب فأجابته الملكة في وداعة : ألم أقل لك مراراً دعك وهذا المسيحي فإن إلهه قدير وهو ان يتخلى عن محبيه وعابديه ؟ ... وكانت هذه هي الصدمة الثانية التي صعقت دقلديانوس ، وإسود الكون كله في عينيه ... ، ثم نادي حراسه في سرعة وأمرهم بأن يشدوا الكسندرا من شعرها ويعلقوها في ساحة قصره ثم يوسعوها ضرياً بالعصى وأخيراً يطاح برأسها .

ففعلوا بها كذلك وكانت متهللة لأنها تشبهت بالبطل الشاب الكنها كانت قلقة بخصوص موضوع واحد وهو الاغتسال بماء المعمودية المقدس وتخشى أن تعوت قبل نيل هذا السر الذي بدونه

لن يمكنها أن تعاين ملكوت الله . وبينما هى تفكر أبصرت الجند يقوبون جورجيوس إلى السجن فنادته يا أخى جورجيوس قل لى ماذا ينتظرنى إذا مت بدون عماد؟ أجابها القديس أيتها الملكة الطاهرة : إن دمك المهرق حباً لفاديك هو بذاته معمودية مقدسة يفتح لك باب الفردوس .

ولما اطمأنت الكسندرا تهللت بالروح وتقدمت في شجاعة للاستشهاد بفرح قائلة : « يارب لقد تركت باب قصرى مفتوحاً على مصراعيه فلا تغلق باب فردوسك في وجهى يا من قبلت توبة اللص اليمين » . ثم قطعوا رأسها الطاهر وفاضت روحها لتنعم إلى الأبد مع مخلصها .

١ - ربطه في ذنب المصان

عندما بلغ الامبراطور خبر استشهاد زوجته ضاق صدره من جهة ذلك الشاب الذي أضاع وقته وفضيح فشله وعجزه ، فهم بالتخلص منه وأمر بأن يربط في ننب حصان ثم يجروه في شوارع المدينة

١٠ - قطع راسب

ولما طافوا به المدينة انتهوا به إلى خارجها وهناك قطعوا رأسه فصعدت روحه الطاهرة إلى الأخدار السمائية وكان ذلك في أول مايو سنة ٣٠٣ م وكان عمره حينئذ ٢٣ عاماً.

أيقونة مار جرجس

يرسم مار جرجس عادة وهو راكب جراده وفي يده حربه يطعن بها التنين . وقد وقفت على بعد عروس جميلة .

وفى الحقيقة أن الصورة لها معنى رمزى لا واقعى ، فهى صورة معبرة عن نواحى الصراع في أيام مار جرجس :-

العروس : ترمز إلى الكنيسة التى ترقب بفرح جهاد أولادها .

والتنين : يرمز إلى الشيطان الذي حرك دقلديانوس .

أما مار جرجس : فاستشهاده وموته كان نصرة لحياة الإيمان بالمسيح .

وهزيمة الشيطان (عن طريق دقلديانس) الذي كان يزيد من الكنيسة أن تتكر إلهها قد تحقق إذ بادت امبراطورية دقلديانوس وبقيت العروس (الكنيسة) فرحة وسعيدة بعريسها وحبيبها الرب يسوع.

† † †

وأيقونة أخسرى

وهذه الأيقونة في مدخل كتيسة مار جرجس باسبورتنج من الباب القبلي وعلى حجاب الهيكل حيث يوجد :

- (١) مار جرجس على الحصان .
 - (۲) وخلفه فتاة ممسكة به .
 - (٣) التنين رمز دقلديانوس.
- (٤) العروس من بعيد رمز الكنيسة المجاهدة لاستقبال عريسها.

والجديد في هذه الأيقونة هي صورة الفتاة الراكبة خلف مارجرجس على الحصان ، وهي تشير الفتاة التي دخلت إليه في سجنه لتسقطه بسحر خلاعتها . فاستطاع أن يخطفها بسحر طهارته ، وركوبها خلفه على الحصان يشير إلى قوة طهارة مار جرجس التي استطاعت أن تخطف هذه الفتاة من براثن الدنس والش .

أول كنيسة على اسم القديس

بنيت إول كنيسة على اسم القديس في مدينة اللذ بالشام . وقد بناها الملك قسطنطين بعد توليه الحكم .

ويوجد رأس القديس مدفوناً تحت المذبح . أما أعضاؤه الطاهرة فمحفوظة في علبة ذهبية داخل الهيكل .

أعياد مار جرجس

١ - عيد استشمهاده : يوم ٢٣ برمودة الموافق أول مايو .

۲ - عید تکریس کثیسته بالشام : یوم ۷ هاتور الموافق ۱۲ نوفمبر (وهذا الیوم بوافق عید استشهاد مارجرجس الاسکندری) .

ملحوظة:

† بالاضافة إلى هذين العيدين فإن كل كنيسة مبنية على اسم القديس تعيد عيداً خاصاً له بمناسبة تكريسها مثل عيد مارجرجس بميت دمسيس وعيد مارجرجس ببرما ... النخ .

† أما عيده في كنيسته باسبورتنج فيعتبر عيداً مضاعفاً لأنه وافق تكريس كنيسته الأولى بالله - فافق تكريس كنيسته الأولى بالله - فلسطين فأضاف إلى العيد عيداً وإلى البركة ضعفين .

١٦ توفمير سنة ١٩٦٨

وكان ذلك يوم مسمسسسسسس في عهد المتنبع البابا كيراس ٧ هاتور سنة ١٦٨٥ السادس الذي أرسل نياقة الأنبا مكسيموس ليقوم بصلاة

السادس الذي أرسل نيافة الانبا مكسيموس ليقوم بصلا التنشين

† † †

مار جرجس في العالم

لقد عظم الرب صنيعه مع مختاره مار جرجس وزاده قدراً فلقب في الكنيسة بحق أمير الشهداء وإننا بالحقيقة لانكون مبالغين إذا قلنا أن ما يتمتع به مارجرجس من احترام شامل وشعبية عالمية يفوق أي قديس سواه فإننا بالكاد لا نجد منطقة أو بلدة لايوجد فيها كنيسة أو منيح القديس العظيم ، لا في طائفة بلادنا الشرقية فحسب بل في معظم بلدان العالم ، لا في طائفة معينة بل حتى عند المسلمين .

قى مصىلىل

له ما يقرب من ٢٠٠ كنيسة باسمه وكثيرون يتشفعون بالقديس ويقسوة إله مار جرجس وشفاعته تخرج كثير من الأرواح النجسة الشريرة .

المسسلمون

يؤمن المسلمون بمعجزات مارجرجس ويطلق عليه في الشام اسمه الخضر لوجود كنيسة باسمه في بلدة صبهوة الخضر وهي بلدة غير مسيحية وتحدث فيها معجزات الشفاء باسم إله فارجرجس.

في العالم القربي

هو قديس يعترف به العالم المسيحى كله لأنه استشهد قبل الانشقاق وقد وردت سيرته في كتاب مروج الأخبار الكاثوليكي ويحتفلون بعيده في يوم ٢٢ نيسان.

قفى انجلترا: بالرغم من مذهبها البروتستانتى يتخذ الانجليز مارجرجس شفيعاً لهم وينقش اسمه على العملة النقدية ، وعيد استشهاده عطلة رسمية في الدولة ، وقد أعلنه الملك شفيع جيوشه .

مار جرجس وأباء الكنيسة

القديس باسيليوس الكبير في القرن الرابع كان مواظباً
 على طلب شفاعته في كثير من مبلواته الخاصة .

٢ - القديس يهمنا ذهبى القم : دعاه أمير الشهداء وأمر
 الشعب بطلب شفاعة القديس .

٣ القديس اغريفوريوس الكبير في القرن السابع عنى بنشر سيرته وكان يكثر من ذكره في الصلوات التي عممها في الكتاس وأدرج في كتاب الطقوس الذي وضعه قطعة في القداس خاصة به لتكريمه.

٤ -- في مؤلفات القديس اميروسيوس أسقف مدينة ملاينو في القرن الرابع نجد عيد هذا القديس مدرج ضمنها . وكان يحتفل بهذا العيد في أيامه .

بركة هذا القديس البطل معنا أمين.

ب - مارجرجس المعسرى (السكندرى)

كان أبواه وثنيان من الاسكندرية يعيشان عيشة رغدة إذ كان أبوه تاجراً عظيماً نو شهرة كبيرة . وكان خاله والى الاسكندرية أرمانيوس . ولكن لم يكن لهما ولد كثيراً ما طلبا من الآلهة التى كانوا يتعبدون لها أن ترزقهما ولداً ولكن لم تكن للآلهة آذان تسمع إذ هي من مسنعة الأيدى .

وتصادف بالتدبير الإلهى فى إحدى سفرياته إلى الشام بشأن أمور تجارية أن كان بمدينة الله بفلسطين . وكانت المدينة بأكملها يومئذ تقيم احتفالا مهيباً بمناسبة تكريس كنيسة شفيعها البطل الشهيد مار جرجس .

أثارت مشاعره تلك الاحتفالات العظيمة ونغمات الألحان الملائكية ، فاشتاق لمعرفة سيرة البطل الطاهر صاحب هذا الاحتفال الفريد ... وما أن وقف على سيرته الطاهرة حتى انجذب بشدة إلى تنوق هذه العشرة الإلهية التي يتمتع بها ويعيشها أولاد الله .

وهناك اعترف بالسيد المسيح وطلب أن يصطبغ بالمسغة

المقدسة فنال سر العماد ، واعتبر أن هذه الصفقة التي ربحها هي أثمن بكثير من كل ربح ربخه في حياته .

وقبل أن يغادر ذلك المكان الطاهر الذي أنار أمامه الطريق وقف يصلى أمام صورة الشهيد. ثم طلب من أجل ايمان زوجته ، ومن أجل أن يرزقهما الرب يسموع ولدا يسميه باسم هذا القديس تيمنا به . ثم رجع بفرح عظيم إلى مدينته الاسكندرية وإلى زوجته وأخبرها بكم صنع به الرب . ثم بشرها بيسوع فقبلت الإيمان ببساطة قلب . ولما نظر الرب أمانتهما أكمل سؤالهما ورزقهما ولداً فأسمياه جرجس .

فنما الطفل في النعمة وفي القامة وكان محباً لفاديه مداوماً المعوم والصلاة .

وكان لخاله أرمانيوس ابنة طيبة القلب ، ففي أحد الأيام مرت هذه الأخت على أحد أديرة الراهبات وسمعت أصواتهن يرتلن ، ومن هنا بدأ هذا الشاب الطاهر جرجس يحدث ابنة خاله عن الإيمان والقداسة والعفة ، واستهواها في شخصيته طهارته وعفته وقوة إيمانه ، فأعلنت إيمانها بالسيد المسيح .

وكان والدها كما نعلم والياً على الاسكندرية الذي ما أن علم بأمرها حتى أمر بقطع رقبتها بحد السيف. ولما علم أن جرجس

ه الذي دعاها للإيمان استدعاه وعنبه عذاباً شديداً . ثم أرسله إلى أنصنا حيث كمل جهاده واستشهد على اسم حبيبه يسوع . وكان ذلك في ٧ هاتور أي يوم عيد تكريس كنيسة مارجرجس الكبادوكي .

ونقل جسده أحد المؤمنين إلى منف (مديرية الجيزة) . ولما علمت امرأة خاله بذلك أرسلت فأخنت الجسد وجعلته مع جسد ابنتها الشهيدة بالاسكندرية .

والكنيسة تعيد له في كل سنة بعيد استشهاده في يوم تكريس كنيسة مارجرجس الكبادوكي في ٧ هاتور .

ويقال أن جسده موجود حالياً في كنيسة مار مرقس برشيد بركة صلواته وصلوات جميع القديسين تكون معنا آمين .

† † †

جـ - مار جرجس المزاحم

ولد هذا القديس في القرن العاشر في عصر الدولة الفاطمية بمدينة دمياط من أم مسيحية .

أحب الكنيسة والمسيح عن طريق والدته ، واشتاق العماد وعندما علم أبوه بذلك أراد قتله فهرب إلى بلدة بساط النصارى بجوار المنصورة عند كاهنها وتزوج من ابنته .

عرف أمره جميع الناس وعذبوه هو وزوجته عذابات شديدة وظهر له السيد المسيح وكذلك السيدة العذراء أم النور والملاك ميخاعيل حتى نال اكليل الشهادة .

وجسده مازال موجوداً بكنيسة دمياط ويوجد جزء من هذا الجسد بكنيسة مار جرجس باسبورتنج في مقصورة الشهيد .

وتعيد له الكنيسة بتذكار استشهاده في ۱۹ بؤونه الموالفق ٢٦ يونيو .

صلاته تكون معنا آمين.

† † †

تمجيد الشهيد العظيم مار جرجس

نو الاستسم الأعظسم شاع ذكرك في الأقاليم إلى دقلديانــــــسس يعبسلامة بستافروس وعلى وجهك التعميية تضبىء مثل النجمسية أنت من أي مكان ما رأيت مثلك يا إنسسان حتى أتيت الأن أنت من أي مكان يا إنسان تخبسسرني كان وزيراً أو سلطان انسطاسيوس این بخرستوس ايسيسوس فلسطين نسبتنا تعال الأوثان اعبد

السلام لك يا جاورجيسوس اختسارك الرب ايسسسوس تقدمت أيها المختسسار وأخزيت كل الكفسسار رآك دقلديانسيسس جميلا نى شخمىك غقال لك با مختــنار أنا لى ثلاثة أعسسوام فما حاجتك عنسدى تعبيسال فاخبسرني بحق يســـوع ريك عن أبيك وجــــدك 4 قبادوقي____ يلينا مريانا دقلديانوس فقسال

وأنا أكتب لك فسسرمان أنا نسبل الكرام أعبـــــــدأ الأوثان بعسسذاب القديس وخسسريوه بالدبابيس يقاسى في الأتعـــاب في محبة رب الأرياب على اسمه القسيسيووس المحيى كل نقسيسوس مغب س بالتهليسيل وبنال سبعة أكاليسل من عند الرب القدوس باشويس ابؤرو جورجيوس يا قائد كل الفرسيسان خرى عبىساد لأوثان يا ابن انسسطاسيوس يا عبد ايسوس بخرستوس المؤمنسيين مار جرجس أعنا أجمعين

ويغسسر يا محسبروس فقسال له جاورجيوس كيف تأمرني يا منجوس فأمسسر يقلديانوس والأجنساد قد عسروه سبع سنوات عبيدة واحتمل كل شييدة ثلاث ميتات قد مات وحياً في رب القسوات ونمى رأبع موتة وأخسسن الشبهسادة ظفـــر بالنعمـــة ونال إكليل الشهسادة السببلام لك يا بطل يا من أجلك السبلام لك يا قديس يا حبــــرأ نفيس تقسير اسمك في أقواه الكل يقسواون يا إله

ترنيمة للقديس مار جرجس

† مارجرجس ياما جرجس مضمونة ومقيسولة

شفاعتك يا مار جرجس عند ايسوس بخرستوس

†

نى الحسروب والدفاع أقوى عنده من السلاح عبد الواحسسد الديان وبقى اسمه على كل لسان سجن وفسرب ليل ونهار قابله يسوع بالترحاب مار جرجس يا مار جرجس عكون غيرمعقول حتى اللى يكون غيرمعقول

۱ – کان فارس بطل شجاع
 والمعلیب وقت الکفاح
 ۲ – رفض یسچد للأوثان
 ذاع صبیته فی کل مکان
 ۳ – قاسی کثیر من الکفار
 واستشید بعد العذاب
 واستشید بعد العذاب
 ابننادی فی الشدة ونقول
 ویشفع لنا ونقـــول

أودع بدار الكتب تحت رقم ٢٤٧٦ لسنة ١٩٧٢

